

1.15 ONKO TÄSSÄ KALAA?

SANASTO JA RAKENTEET

Tuokio jatkaa tuokioiden 06 Saanko kaksi leipää?, 015 Seuraava asiakas sekä 1.10A Mistä sinä tykkäät? teemaa, sanastoa ja rakennetta.

Harjoitellaan ruoka-aineiden nimiä sekä omasta ruokavaliosta kertomista:

Mitä saisi olla?

Onko tässä pizzassa lihaa?

En voi syödä kananmunaa.

TARVIKKEET

- maalarinteippiä ja tusseja nimilappuja varten
- sanastomonisteet oppijoille jaettavaksi
- opetus kuvat

1. Onko tässä...? 2. En voi syödä...
3. kalaa 4. maitoa 5. kananmunaa 6. pähkinää
7. omenaa 8. sianlihaa 9. lihaa 10. äyriäisiä
11. tomaattia 12. porkkanaa 13. papuja 14. viljaa

- ruoka-annoskuvat: pizza, keitto, pasta, hampurilainen, salaatti, leipä
- pöytä, jolle ruokakuvat voi levittää

Jos tuokiossa halutaan välttää kämmenkosketusta, ota mukaan esim. pehmolelu tai kirja apuohjaajalle.

TUOKION KULKU

TUOKION ALOITUS JA TAVOITTEET

Ohjaaja ja apuohjaaja tervehtivät oppijoita: *"Tervetuloa, mukava nähdä!"*. Istutaan piiriin ja esittäytyään. Ohjaaja osoittaa itseään ja nimilappuaan ja kertoo nimensä: *"Minä olen..."*. Apuohjaaja tekee samoin ja osoittaa sen jälkeen vuoron piirissä seuraavana olevalle oppijalle. Kaikki esittäytyvät samalla tavalla. Tehdään nimilaput maalarinteipistä.

Ohjaaja sanoo näyttäen opetuskuvia 1 ja 2: *"Tänään opimme sanomaan 'En voi syödä kalaa' ja kysymään 'Onko tässä omenaa?'*.

SANASTON MALLINNUKSEEN

Ohjaaja näyttää ja sanoo ääneen ensin yksitellen opetus kuvat 1-14. Toisella kierroksella ohjaaja näyttää yhden kuvan kerrallaan apuohjaajalle, joka toistaa kuvan sanan. Ohjaaja pyytää käsieleillä oppijoita toistamaan. Toistetaan kaikki kuvat vielä kerran: ohjaaja näyttää kuvan, sanoo sanan ja oppijat toistavat yhdessä.

PUHUVAN SANAKIRJAN MALLINNUKSEEN

Ohjaaja esittelee sanakirjan: *"Tässä on...Hän auttaa"*. Apuohjaaja asettuu seisomaan ohjaajan taakse takaviistoon kämmen ojennettuna. Ohjaaja ottaa yhden kuvan ja sanoo siinä olevan fraasin. Toisen kuvan kohdalla ohjaaja esittää, ettei hän muistakaan kuvan fraasia. Ohjaaja koskettaa apuohjaajan (puhuvan sanakirjan) kättä, joka sanoo oikean fraasin, jonka ohjaaja toistaa. Näytetään sama toisen kerran eri opetuskuvalle.

SANASTON HARJOITTELU: ONKO TÄSSÄ KALAA?

Ohjaaja antaa yhden opetuskuviasta 3-14 apuohjaajalle ja jakaa myös jokaiselle oppijalle yhden opetuskuvan. Ohjaaja näyttää apuohjaajalle opetuskuva 1 (*"Onko tässä...?"*) ja apuohjaaja kysyy oman kuvansa mukaisesti esimerkiksi *"Onko tässä äyriäisiä?"*, ja pyytää käsielein oppijoita toistamaan kysymyksen. Apuohjaaja kysyy saman kysymyksen vielä toisen kerran, oppijat toistavat.

Apuohjaaja siirtyy puhuvaksi sanakirjaksi ja ohjaaja näyttää opetuskuva 1 (*"Onko tässä...?"*) seuraavana vuorossa olevalle oppijalle, joka kysyy oman opetuskuviensa mukaisen kysymyksen. Käydään koko kierros läpi. Vaihdetaan opetuskuvia ja käydään toinen kierros.

SANASTON HARJOITTELU: EN VOI SYÖDÄ KALAA.

Harjoitellaan kertomaan samalla tavalla opetuskuvan 2 mukaisesti ("En voi syödä..."). Ohjaaja antaa yhden opetuskuvista 3-14 apuohjaajalle ja jakaa myös jokaiselle oppijalle yhden opetuskuvan. Ohjaaja näyttää apuohjaajalle opetuskuva 2 ("En voi syödä...") ja apuohjaaja kertoo oman kuvansa mukaisesti esimerkiksi "En voi syödä kananmunaa", ja pyytää käsielein oppijoita toistamaan kysymyksen. Apuohjaaja sanoo saman vielä toisen kerran, oppijat toistavat.

Apuohjaaja siirtyy puhuvaksi sanakirjaksi ja ohjaaja näyttää opetuskuva 2 ("En voi syödä...") seuraavana vuorossa olevalle oppijalle, joka kertoo oman opetuskuvasa mukaisesti. Käydään koko kierros läpi. Vaihdetaan opetuskuvia ja käydään toinen kierros.

SANASTON HARJOITTELU

Ennen dialogin harjoittelua kerrataan tuokiosta 1.10A tutut ruoka-annokset: pizza, keitto, pasta, hampurilainen, salaatti, leipä. Ohjaaja näyttää yhden ruoka-annoskuva kerrallaan ja sanoo kuvaa tarkoittavan sanan. Apuohjaaja toistaa ensin, sitten oppijat toistavat. Mikäli ruoka-annosten nimet tuntuvat oppijoille vierailta, käytetään niiden harjoitteluun useampi kierros.

DIALOGIN MALLINNUS: MITÄ SAISI OLLA?

Ohjaaja jakaa apuohjaajalle ja oppijoille jokaiselle yhden opetuskuvista 3-14 ja levittää ruoka-annoskuvat pöydälle kuvapuoli ylöspäin. Opetuskuvat 1 ja 2 ovat pöydällä keskustelun apuna. Ohjaaja asettuu pöydän taakse ikäänkuin asiakaspalvelijaksi ja apuohjaaja asiakkaaksi.

Ohjaaja kysyy apuohjaajalta "Mitä saisi olla?". Apuohjaaja esittää tutkailevansa ruoka-annoskuvia, osoittaa yhtä ruoka-annosta ja kysyy oman opetuskuvasa mukaisesti esimerkiksi "Onko tässä viljaa?". Ohjaaja vastaa ruoka-annoskuvasta riippumatta "Joo, tässä on viljaa". Apuohjaaja pudistaa päätään ja sanoo "En voi syödä viljaa".

DIALOGIN HARJOITTELU: ONKO TÄSSÄ PÄHKINÄÄ? EN VOI SYÖDÄ PÄHKINÄÄ.

Oppijat asettuvat pöydän ääreen ja jokainen oppija saa vuorollaan kysyä ruoka-annoskuvasta ja kertoa ruokavaliostaan oman opetuskuvasa mukaisesti. Ohjaaja voi muistuttaa kysymyksestä ja kertomisesta opetuskuvilla 1 ja 2. Apuohjaaja toimii puhuvana sanakirjana. Tehdään toinen kierros opetuskuvia vaihtaen.

DIALOGIN HARJOITTELU: ONKO TÄSSÄ PIZZASSA LIHAA?

Dialogiin lisätään tässä harjoituksessa ruoka-annosten nimet. Ohjaaja ja apuohjaaja mallintavat dialogin vielä esimerkiksi muodossa "Onko tässä pastassa porkkanaa?".

Ohjaaja voi kannustaa myös oppijoita kokeilemaan asiakaspalvelijan roolia ohjaajan paikalla. Tällöin ohjaaja voi toimia puhuvana sanakirjana pöydän toisella puolella ja apuohjaaja toisella.

TUOKION LOPETUS

Jaa oppijoille sanastomonisteet. Toistakaa monisteen sanat ja fraasit vielä kerran. Kiitä ja kehu oppijoita: "Hienoä, hyvin tehty! Nähdään ensi kerralla! Hei hei!"